

**МБДОУ Орджоникидзевский детский сад  
«Лучик»**

**Парциальная образовательная программа  
по обучению детей дошкольного возраста (5-7 лет)  
основам шахматной игры  
«Малыши играют в шахматы»**

**(Срок реализации 2 года)**

### Содержание программы

| №    | Наименование разделов   | Стр. |
|------|---|------|
| 1    | <b>Целевой раздел</b>   |      |
| 1.1  | Пояснительная записка.  |      |
| 1.2. | Актуальность  |      |
| 1.3. | Цели и задачи реализации программы  |      |
| 1.4. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка |      |
| 1.5. | Принципы и подходы к формированию программы   |      |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения программы   |      |
| 2.   | <b>Содержательный раздел</b>  |      |
| 2.1. | Формы, методы и приемы шахматного образования в ДОУ                                   |      |
| 2.2. | Механизм реализации программы   |      |
| 2.3. | Взаимодействие с педагогами   |      |
| 2.4. | Взаимодействие с родителями   |      |
| 2.5. | Педагогическая диагностика детского развития  |      |
| 3.   | <b>Организационный раздел</b>   |      |
| 3.1. | Учебно-тематический план  |      |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение   |      |
| 3.3. | Оригинальные учебники и пособия-сказки в помощь обучающим детей шахматной игре        |      |
| 3.4. | Список литературы   |      |

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста (5 – 7 лет) основам шахматной игры «Малыши играют в шахматы» имеет интеллектуально-познавательную направленность в рамках основной образовательной программы МБДОУ «Лучик». Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, разработана на основе учебных пособий «Шахматы, первый год» И. Г. Сухин, издание 2-е. — Обнинск: Духовное возрождение, 2011 г.; «Шахматы для самых маленьких» И. Г. Сухин, издательство: АСТ, 2012 г., «Учебник юного шахматиста» А. Трофимовой, издательство: Феникс, 2016 г.; «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк, издательство: Русский шахматный дом, 2009 г.; «Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций / автор-сост. А.М. Гафт; Авт. учреждение доп. проф. образования ХМАО– Югры «Институт развития образования». – Ханты-Мансийск: АУ «Институт развития образования», 2015 – 88 с.

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра.

Умение человека играть в шахматы делает его интересным для окружающих, увеличивает уважение к нему. Перейдя от взрослых к детям, удивительная игра стала средством воспитания и развития, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного. Шахматы по сию пору остаются одной из самых любимых и увлекательных игр. Шахматы в системе общего образования, и в системе дополнительного образования, ещё очень «молоды» – остро ощущается недостаток внятных методологических и методических разработок.

В современном обществе необходим активный поиск ресурсов для повышения качества образования. Поэтому оказались востребованы достоинства шахмат как дополнительной образовательной деятельности в системе дошкольного образования. В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 04 октября 2000 г. № 751, в разделе «Основные цели и задачи образования» сказано, что «система образования призвана обеспечить... разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализацию личности».

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей,

воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной, свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию аналитикосинтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность.

Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка. Л. Выготский указывал, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, вести его за собой. Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Первая встреча с волшебным миром шахмат должна стать для дошкольника праздником. Вспомним слова К. Д. Ушинского «Воспитатель непременно должен устроить дело учения так, чтобы в начале учения дитя не могло не успеть...». Поэтому, вводя дошкольников в удивительный мир шахмат, с первых же встреч широко используются авторские наработки И. Г. Сухина: шахматные сказки, загадки, стихи, ребусы, занимательные вопросы, шахматные дидактические игры и упражнения.

## **1.2. Актуальность программы**

Шахматы в детских садах положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Актуальность программы «Малыши играют в шахматы» обусловлена тем, что в дошкольном возрасте на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам.

Новизна данной программы состоит в том, что важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий. При знакомстве с игрой, использование шахмат, выполненных совместно с детьми и родителями нетрадиционными способами. Изготовление шахматных фигур в технике квиллинг, складывании бумаги «гармошкой», шитья из ткани, выпиливания из дерева, пенопласта, из гаек и болтов. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные, что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

### **1.3. Цели и задачи реализации программы**

Цель программы – формирование основ интеллектуальной культуры личности, посредством обучения воспитанников развивающей, интеллектуальной игре «Шахматы», развитие творческих способностей детей.

#### Задачи:

##### Образовательные:

1. Знакомить детей с шахматными фигурами, шахматной доской, учить ориентироваться на ней.
2. Знакомить детей с расстановкой шахматных фигур перед шахматной партией, с их начальным положением, ходом, взятием.
3. Дать детям понятия «шах», «мат», «ничья», «пат».
4. Учить детей правилам рокировки.
5. Учить детей играть короткие шахматные партии.
6. Закрепить умение работать в разных техниках рукоделия.

##### Развивающие:

1. Формировать навыки мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
2. Развивать познавательные психические процессы: слуховое и зрительно-пространственное восприятие, внимание, речь, память, воображение, зрительно-моторные координации.
3. Развивать творческое и вариативное мышление, способность мыслить и действовать самостоятельно.
4. Развивать мелкую моторику рук, путем выполнения фигур в различных техниках рукоделия.
5. Развивать любознательность, самостоятельность, инициативность, коммуникативность.

##### Воспитательные:

1. Воспитывать произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль.
2. Воспитывать уважение к результатам своего труда.
3. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься выбранным делом.
4. Воспитывать интерес к интеллектуальным играм.

5. Формировать потребность проводить свободное время в социально- значимых целях, занимаясь различной деятельностью.

6. Вырабатывать у детей настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах.

#### **1.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС и включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.

| <b>№</b> | <b>Направление</b>                    | <b>Содержание</b>  |
|----------|---------------------------------------|--|
| 1        | «Художественно-эстетическое развитие» | <p>✓ Знакомить детей со средствами художественной выразительности и развивать элементарные умения анализировать их; развивать художественно-эстетический вкус;</p> <p>✓ Развивать умение находить в обыкновенном необыкновенное, обогащать детскую фантазию, приносить эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой.</p> <p>✓ Инсценировка и игры-драматизации по мотивам прочитанных сказок про шахматы. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать шахматные фигуры, придавая им образную выразительность</p> |
| 2        | «Познавательное развитие»             | <p>✓ Формировать умение классифицировать, сравнивать и обобщать, и развивать пространственное мышление, простейших графических умений и навыков.</p> <p>✓ Подготовка к изучению математики в начальной школе: узнавать и выделить объект (видеть существенное, т.е. умение абстрагироваться); собрать объект из готовых частей (синтезировать); расчленить, выделить составные части (анализировать); видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.</p>                      |

|   |                       |   |
|---|-----------------------|---|
|   |                       | <p>✓ Сравнить предметы по размеру, цвету, форме, сопровождая сравнение словесно.</p> <p>✓ Ориентироваться на странице альбома и тетрадном листе (различать верх, низ, левую и правую части и т.п.); понимать выражения: между, за, перед, посередине, раньше, позже и т.п..</p> <p>✓ Обладать начальными графическими навыками: обводка, штриховка, рисование и срисовывание по клеткам; рисование и срисовывание на нелинованной бумаге с соблюдением пространственного расположения заданных форм (внутри—снаружи, соприкосновение и т.п.).</p> <p>✓ Устанавливать простейшие математические связи между воспринимаемыми предметами и явлениями: количественные отношения, пространственные, процессуальные (связь между изменением количественной характеристики ситуации с ее символическим описанием, т.е. выбор действия)</p> <p>✓ Производить операции сравнения и обобщения, самостоятельно выбирая для них основу.</p> <p>✓ Выполнять простые задания на классификацию с разнообразными объектами, самостоятельно выбирая основание для классификации.</p> <p>✓ Анализировать строение простых объектов, выделяя существенное для выполнения задания соотношение их частей.</p> <p>✓ Учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т. п.;</p> |
| 3 | «Физическое развитие» | <p>✓ Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер.</p> <p>✓ Развивать физическую выносливость,</p>  |

|   |                                      |  |
|---|--------------------------------------|--|
|   |                                      | физическое здоровье.   |
| 4 | «Социально-коммуникативное развитие» | <p>✓ Развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения; учить радоваться успехам своих товарищей при создании работы; учить выполнять необходимые задания и действия для овладения практическими навыками.</p> <p>✓ Формирование коллективных взаимоотношений, общих впечатлений, переживаний, умения у детей добиваться результата в работе.</p>  |
| 5 | «Речевое развитие»                   | <p>✓ Совершенствовать умение самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выразить мысли, выполнять задания в более быстром темпе.</p> <p>✓ Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.</p> <p>✓ Развивать практически-действенное мышление.</p> <p>✓</p> <p>Выполнять несложное рассуждение и завершать его умозаключением, соблюдая причинно-следственную связь.</p> <p>✓ Расширять кругозор, пополнять знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника.</p> |

### 1.5. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы по обучению детей дошкольного возраста (5 – 7 лет) основам шахматной игры «Малыши играют в шахматы»:

методические принципы:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;

- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- принцип интеграции.

#### дидактические принципы:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – данный процесс сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;
- принцип непрерывности и преемственности воспитательно-образовательного процесса между детским садом и школой.

### **1.6. Планируемые результаты освоения программы**

В результате реализации Программы планирую получить следующие результаты:  
На уровне ребенка:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры; играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.
- уметь изготавливать шахматы самостоятельно в разных техниках рукоделия.

#### На уровне педагога:

- создана система работы с детьми по обучению игры «Шахматы» с использованием раздаточного материала;
- повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие;
- новые формы педагогического сотрудничества с семьями воспитанников в вопросах обучения игры в шахматы.

#### На уровне родителей:

- повышение компетентности в вопросах значимости игры в шахматы для развития личности ребенка.

Формы подведения итогов реализации Программы: шахматный турнир.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Формы, методы и приемы шахматного образования в ДОУ**

Методы обучения, как способы организации дополнительной образовательной деятельности дошкольников, являются важным фактором успешности усвоения материала, а также развития логического мышления и личностных качеств. Они влияют на развитие целостной картины мира ребенка, его способностей, воспитание его потребностей.

#### Методы обучения:

1. Словесные методы обучения: устное изложение; беседа; чтение.
2. Наглядные методы обучения: показ видеоматериалов, диафильмов, иллюстраций, шахматных фигур, действий; наблюдение.
3. Практические методы обучения: упражнение; инсценировка; дидактические игры; тренинг, мастер-класс.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: групповая; подгрупповая. Организация образовательного процесса основана на индивидуальном и деятельностном подходе.

Программа ориентирована на детей 5 - 7 лет и рассчитана на 2 года обучения. Занятия проводятся в период с 1 сентября по 31 мая 1 раз в неделю во второй половине дня, продолжительность занятия соответствует санитарным нормам и правилам и составляет:

для детей 5-6 лет – 25 минут;

для детей 6-7 лет – 30 минут. Формы проведения занятий: занимательная игровая деятельность (занятие-игра).

#### Комплекс приемов:

- приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения (иллюстрирование, демонстрация, презентация, театрализация, и т.д.);
- приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности воспитанников (проблемный вопрос, проблемная ситуация, конструирование, моделирование и т.д.);
- приемы, активизирующие эмоции воспитанников (драматизация, игра, имитация, праздники, экскурсии и т.д.);
- приемы контроля, самоконтроля (самостоятельные работы творческого характера и т.д.);
- приемы управления межличностными отношениями (совместное нахождение лучшего решения и т.д.).

### **2.2. Механизм реализации программы**

Особенности проведения занимательной игровой деятельности (занятие-игра). Как известно, основная форма игровой деятельности с старшими дошкольниками – игровые ситуации. И никакого принуждения! Только в этом случае ребенок не устает при усвоении нового материала и сохраняет к нему живой интерес. Научить играть в шахматы можно практически любого ребенка, но для этого требуется запастись большим терпением. И не забывать: все-таки главная наша цель – не воспитывать будущих чемпионов, а прививать малышам интерес к мудрой игре. Занимательная игровая деятельность проходит в доброжелательной атмосфере, нельзя перегружать детей, в середине – физминутка. К новому материалу можно переходить только после того, как ребенок будет уверенно знать пройденное. Обучение развивающее, включает самостоятельную работу ребенка с изученным материалом и движется от простого к сложному. Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций. Ребята с удовольствием изображают шахматные фигуры, читают про них стихи. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Главный секрет: дошкольник не должен замечать, что его обучают. Постепенно интерес возникает и можно будет двигаться к более сложному. Используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки и песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на шахматной доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности. Формирование шахматного мышления у детей проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях до творческого применения знаний на практике, подразумевающих зачастую отказ от общепринятых стереотипов.

### **2.3. Взаимодействие с педагогами**

Главный принцип организации образовательной деятельности – интеграция. Так наряду с познавательной деятельностью, важна деятельность воспитателей группы, музыкального руководителя, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре.

С целью повышения качества организации деятельности по шахматному образованию реализуются следующие формы работы с педагогами:

- показ открытых мероприятий «Волшебный мир шахмат»,
- консультация по оформлению паспорта предметно - развивающей среды на примере «Паспорта шахматного центра в группе»;
- мастер-класс «Шахматная азбука», изготовление шахматных фигур;
- практикум «Играем вместе»;

- мастер-класс «Играем с детьми на фрагментах шахматной доски»;
- совместная подготовка и проведение шахматных развлечений и праздников;
- совместное оформление мини-музея «Шахматный мир» и шахматного центра в группе.

В процессе совместной деятельности педагога и ребенка возникают особого рода отношения, которые придают их взаимодействию характер сотрудничества и общения. Совместная работа всех педагогов помогает ребенку самореализоваться в жизни, быть активным членом общества, дружелюбно отстаивать свою позицию, делать позитивные выводы, вносить предложения.

#### **2.4. Взаимодействие с родителями**

Для реализации данной Программы необходимо тесное сотрудничество с родителями воспитанников, которое направлено на вовлечение семьи в образовательный и воспитательный процесс.

##### Перспективный план работы с родителями

| <b>Содержание работы</b>   |
|--|
| Родительское собрание «Шахматы – не просто игра»   |
| Анкетирование  |
| Мастер-класс по изготовлению шахматных фигур различными техниками рукоделия  |
| Выставка «Шахматная мозаика» с целью организации партнёрской деятельности детей и взрослых по изготовлению продуктов художественной деятельности |
| Разучивание стихотворений про шахматные фигуры.  |
| Консультация для родителей: «Шахматы как средство интеллектуального развития дошкольника»  |
| Оформление шахматного уголка.  |
| Избранные страницы из книги И. Г. Сухина «Удивительные приключения в Шахматной стране».  |
| Инсценировка и игры-драматизации по мотивам прочитанных сказок про шахматы.  |
| Памятка «Играем вместе»  |
| Оформление фотоальбома «Шахматная сказка»  |
| Дидактические игры при обучении игре в шахматы.  |
| Наглядный материал в родительском информационном уголке «Интересно мы живем - все о шахматах мы узнаем»  |
| Сочини сказку «Шахматная репка на новый лад»   |
| Оформление мини-музея «Шахматный мир»  |

## 2.5. Педагогическая диагностика по шахматному образованию

Оценка индивидуального развития детей производится педагогом в рамках педагогической диагностики детского развития. Для оценки своей работы, педагогом разработаны критерии в соответствии с программным материалом, предложенным кандидатом педагогических наук И. Г. Сухиным, которые помогают выстраивать взаимодействие с детьми. На разработанные критерии дана рецензия к.п.н. И. Г. Сухиным. Во время свободной образовательной деятельности создаются диагностические ситуации для оценки индивидуальной динамики и перспективы интеллектуального развития каждого ребенка, посещающего шахматный кружок, которые фиксируются в карте наблюдения детского развития. Применение данных методов позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Педагогическая диагностика детского развития осуществляется 2 раза в год (сентябрь, май).

### Индивидуальная карта наблюдений детского развития по шахматному образованию

Дата \_\_\_\_\_  
Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

| Показатели развития  | Оценка показателей | Примечание |
|--|--------------------|------------|
| 1  | 2                  | 3          |
| <b>ПОБУЖДЕНИЯ</b>  |                    |            |
| Познавательный интерес к шахматной игре  |                    |            |
| Оказание постоянной помощи сверстникам   |                    |            |
| Активность во время образовательной деятельности   |                    |            |
| <b>ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>   |                    |            |
| История шахмат   |                    |            |
| Шахматная доска  |                    |            |
| Шахматные термины (шахматное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые и черные, партнеры, ход, взятие, стоять перед боем, взятие на проходе, шах, мат) |                    |            |
| Названия шахматных фигур: король, ферзь, ладья, конь, слон, пешка.   |                    |            |
| Элементарные правила игры  |                    |            |
| Некоторые тактические приемы   |                    |            |
| <b>УМЕНИЯ, НАВЫКИ</b>  |                    |            |
| Различать горизонталь, вертикаль, диагональ  |                    |            |
| Расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальном положении  |                    |            |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Играть каждой шахматной фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса |  |  |
| Играть малым числом фигур   |  |  |
| Владеет основными шахматными терминами  |  |  |
| Правильно применять элементарные правила игры   |  |  |
| Объявлять шах   |  |  |
| Ставить мат   |  |  |
| Отвечать на познавательные (логические) вопросы   |  |  |
| Решать шахматные ребусы   |  |  |
| Отгадывать шахматные загадки  |  |  |

## **Критерии оценки показателей:**

### Уровень развития сформирован:

- Имеет представление об истории шахмат;
- Имеет представление о шахматной доске, умеет ориентироваться на ней, умеет правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Знает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, шах, мат;
- Умеет различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- Знает названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правильно расставляет шахматные фигуры на шахматной доске в начальном положении;
- Умеет играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- Владеет правилами хода и взятия каждой фигуры;
- Имеет представление об элементарных правилах игры;
- Играет малым числом фигур;
- Владеет основными шахматными терминами;
- Правильно применяет элементарные правила игры;
- Имеет представление о некоторых тактических приемах;
- Умеет объявлять шах;
- Умеет ставить мат;
- Имеет сформированный устойчивый интерес к шахматной игре;
- Оказывает постоянную помощь сверстникам;
- Активно проявляет себя во время образовательной деятельности.

### Уровень развития недостаточно сформирован:

- Имеет поверхностное представление об истории шахмат;
- Имеет некоторое представление о шахматной доске, умеет ориентироваться на ней, не умеет правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Частично владеет основными шахматными терминами;

- Затрудняется в различии горизонтали, вертикали, диагонали;
- Различает и называет некоторые шахматные фигуры;
- Затрудняется при правильной расстановке шахматных фигуры на шахматной доске в начальном положении;
- Испытывает затруднения в игре каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- Частично владеет правилами хода и взятия каждой фигуры;
- Имеет некоторое представление об элементарных правилах игры;
- Испытывает некоторые затруднения в игре с малым числом фигур;
- Частично владеет основными шахматными терминами;
- Имеет некоторые представления об элементарных правилах игры;
- Имеет представление о некоторых тактических приемах;
- Не умеет объявлять шах;
- Не умеет ставить мат;
- Путаает элементарные правила игры;
- Проявляет интерес к шахматной игре;
- Активен только в некоторых видах деятельности.

#### Уровень развития не сформирован:

- Не имеет представление об истории шахмат;
- Имеет частичное представление о шахматной доске, не умеет ориентироваться на ней, не умеет правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Не знает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, шах, мат;
- Не различает горизонталь, вертикаль, диагональ;
- Знает названия 1-2 шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Не имеет представления о расстановке шахматных фигур на шахматной доске в начальном положении;
- Не играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- Не владеет правилами хода и взятия каждой фигуры;
- Не имеет представление об элементарных правилах игры;
- Не играет малым числом фигур;
- Не владеет основными шахматными терминами;
- Не знает элементарные правила игры;
- Не имеет представление о некоторых тактических приемах;
- Не умеет объявлять шах и ставить мат;
- Имеет интерес к шахматной игре;
- Не принимает активного участия в образовательной деятельности.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Календарно-тематический план

Первый год обучения, старшая группа

| № п/п | Название темы   | Содержание  | Количество игровой деятельности |
|-------|-----------------|---|---------------------------------|
| 1     | Шахматная доска | Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта- хвастунишки».   | 1                               |
| 2     | Шахматная доска | Формирование знаний расположения доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь». «Вертикаль».   | 1                               |
| 3     | Шахматная доска | Продолжать формирование знаний расположения доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь». «Вертикаль».  | 1                               |
| 4     | Шахматная доска | Формирование знания диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М: Педагогика, 1991. - С. 132-135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3-14). Дидактическое задание «Диагональ». | 1                               |
| 5     | Шахматная доска | Продолжать формирование знания диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги   | 1                               |

|    |                     |   |   |
|----|---------------------|---|---|
|    |                     | И. Г Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М: Педагогика, 1991.- С. 132-135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3-14).Дидактическое задание «Диагональ».  |   |
| 6  | Шахматные фигуры    | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура». «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».   | 2 |
| 7  | Начальное положение | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».   | 2 |
| 8  | Ладья               | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых». «Один в поле воин». «Кратчайший путь»  | 2 |
| 9  | Ладья               | Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух). «Ограничение подвижности».  | 2 |
| 10 | Слон                | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт». «Перехитри часовых». «Один в поле воин», «Кратчайший путь».  | 2 |
| 11 | Слон                | Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух «Ограничение подвижности».   | 2 |
| 12 | Ладья против слона  | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых». «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». «Защита». «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактически игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля». «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), | 2 |

|    |                                   |  |   |
|----|-----------------------------------|--|---|
|    |                                   | «Ограничение подвижности».   |   |
| 13 | Ферзь                             | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь — тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».  | 2 |
| 14 | Ферзь                             | Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».   | 2 |
| 15 | Ферзь против ладьи и слона        | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности» | 2 |
| 16 | Король                            | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».                               | 2 |
| 17 | Король против других фигур        | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». | 2 |
| 18 | Повторение программного материала | Проведение шахматного праздника «В королевстве шахматных фигур»  | 1 |

### Второй год обучения, подготовительная группа

| № п/п | Название темы   | Содержание  | Количество игровой деятельности |
|-------|---|---|---------------------------------|
| 1     | Повторение программного материала первого года обучения | Шахматная доска, шахматные фигуры, расстановка шахматных фигур. | 2                               |
| 2     | Повторение  | Место в начальном положении и ходы ладьи,                       |                                 |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | программного материала первого года обучения | слона, ферзя, короля.   | 2 |
| 3  | Пешка  | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».   | 1 |
| 4  | Пешка  | Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».   | 1 |
| 5  | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.      | Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».   | 3 |
| 6  | Конь   | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».   | 2 |
| 7  | Конь   | Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».  | 2 |
| 8  | Конь против ферзя, ладьи, слона              | Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»- Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». | 2 |
| 9  | Король и пешка против коня                   | Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»- Дидактические игры «Захват контрольного поля»   | 2 |
| 10 | Шах  | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».   | 2 |
| 11 | Шах  | Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».  | 2 |
| 12 | Мат  | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».   | 1 |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 13 | Мат   | Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).<br>Дидактическое задание «Мат в один ход».                                    | 1 |
| 14 | Мат   | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».   | 1 |
| 15 | Ничья, пат.                                 | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».  | 1 |
| 16 | Рокировка                                   | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».   | 1 |
| 17 | Ценность фигур                              | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».                                | 1 |
| 18 | Шахматная партия.<br>Правила хорошего тона. | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Обязательные правила для всех шахматистов. Великие шахматисты. | 2 |
| 19 | Повторение программного материала           | Проведение шахматного праздника «В королевстве шахматных фигур»   | 1 |

Занятия шахматами развивают у детей логичность и последовательность мышления, умение анализировать, а также укрепляет характер. Ребята становятся сосредоточеннее, лучше запоминают, сравнивают, предвидят результат, планируют свою деятельность.

### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Парциальная образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста (5 – 7 лет) основам шахматной игры «Малыши играют в шахматы» требует определенного материально-технического обеспечения. С 1 января 2014 года вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), где особое внимание уделяется материально-техническому обеспечению, созданию развивающей образовательной среды.

Образовательная деятельность по шахматам проходит в специально оборудованном кабинете, во время которой используется различный наглядный и раздаточный дидактические материалы, современное оборудование.

Кабинет имеет 5 развивающих зон:

1. Рабочая зона.
2. Игровая зона.
3. Зона детского творчества.
4. Музей «Шахматный мир».

Содержание развивающих зон кабинета:

1. Рабочая зона

В рабочей зоне имеются демонстрационный и раздаточный материалы, а также технические средства обучения.

Демонстрационный:

- 1) демонстрационные настенные магнитные шахматные доски – 2 шт.;
- 2) комплект магнитных шахматных фигур;
- 3) настольные шахматы разных видов;
- 4) фрагменты шахматной доски;
- 5) слайдовые м/ф: «Удивительные приключения шахматной доски», «Книга шахматной мудрости», «Приключения в Шахматной стране», «Котята хвастунишки»;

Раздаточный:

- 1) настольные шахматные доски;
- 2) настольные шахматные фигуры;
- 3) шахматные дорожки и поля;
- 4) рабочие тетради;
- 5) стихи и картинки для вклеивания в рабочие тетради;
- 6) трафареты шахматных фигур;
- 7) фрагменты шахматной доски (2х2; 2х3; 3х3; 3х4; 4х4)
- 8) карандаши.

Технические средства обучения:

автоматизированное рабочее место (персональный компьютер, мультимедийная установка, экран, музыкальный центр).

## 2. Игровая зона

В игровой зоне есть дидактические игры для обучения игре в шахматы.

- 1) шахматный веер;
- 2) магнитные настольные шахматы;
- 3) ребусы;
- 4) кроссворды;
- 5) «портреты» шахматных фигур;
- 6) разрезные картинки;
- 7) чудесный мешочек;
- 8) шапочки-короны шахматных фигур;
- 9) картотека стихов и загадок о шахматах

## 3. Зона детского творчества

Украшают стену шахматного центра сказочные герои шахматной страны (шахматные фигуры: короли, ферзи, ладьи, кони), детские рисунки, выполненные детьми.

## 4. Музей «Шахматный мир»

В шахматном центре усилиями педагогов детского сада, родителями и детьми оформлен мини-музей «Шахматный мир», в котором можно увидеть разнообразные шахматные экспонаты:

- 1) фотографии детей с шахматами;

- 2) шахматные часы;
- 3) разные виды шахмат;
- 4) буклеты;
- 5) портреты шахматистов;

### **3.2. Оригинальные учебники и пособия-сказки в помощь обучающим детей шахматной игре**

#### **Дидактические шахматные сказки**

1. Сухин И. От сказки – к шахматам.
2. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
3. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
4. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

#### **Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах**

1. Аматауни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
3. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
4. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
5. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
6. Остер Г. Полезная девчонка.
7. Пермяк Е. Вечный Король.
8. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
9. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

#### **Стихотворения о шахматах и шахматистах**

Берестов В. В шахматном павильоне.

1. Берестов В. Игра.
2. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
3. Ильин Е. Средневековая легенда.
4. Квитко Л. Турнир.
5. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
6. Сухин И. Волшебная игра.

### **Художественная литература для детей по шахматной тематике**

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
3. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
4. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
5. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
6. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
7. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
8. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

### **3.3. Список литературы**

1. Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких», издательство: АСТ, 2012 г.
2. Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций, автор - составитель А.М.Гафт, Ханты-Мансийск, 2015г.
3. Сухин И. «Приключения в Шахматной стране». Издательства: [АСТ](#), [Астрель](#) (2008 г.) 287 стр.
4. И. Г. Сухин «Шахматы, первый год», издание 2-е. — Обнинск: Духовное возрождение, 2011 г.;
5. А. Трофимовой «Учебник юного шахматиста», издательство: Феникс, 2016 г.;
6. А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить шахматам», издательство: Русский шахматный дом, 2009 г.
7. Абрамов С.П., Барский В.Л. «Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий». - М.: ООО «Дайв», 2009. - 256 с.
8. Авербах Ю., Бейлин М. «Путешествие в шахматное королевство». / М.: ФиС.
9. Весела И., Веселы И. «Шахматный букварь». / М.: Просвещение.
10. Гончаров В. «Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре». / М.: ГЦОЛИФК.
11. Гришин В. «Малыши играют в шахматы». / М.: Просвещение
12. Гришин В., Ильин Е. «Шахматная азбука». / М.: Детская литература
13. Журавлев Н. Шаг за шагом. / М.: ФиС

14. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. «Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста». - Норильск, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы» района Галнах, 2010. - 57с.
15. В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский «Я играю в шахматы» — Л.: Детская литература, 1985;
16. Карпов, А. Е. Весела «Учитесь шахматам»/ А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
17. Карпов, А. Е. «Школьный шахматный учебник»/ А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
18. Костров, В. В. «Шахматный учебник для детей и родителей»/ В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
19. Мазаник, С.В. «Шахматы для всей семьи»/ С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009.

**Интернет – ресурсы:**

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: <http://webchess.ru/ebook/>.